

Freunde der Monacensia e.V. **Jahrbuch 2024**

mitbegründet von Wolfram Göbel,

herausgegeben von Gabriele von Bassermann-Jordan,
Waldemar Fromm und Kristina Kargl



Allitera Verlag

Weitere Informationen über den Förderverein Freunde der Monacensia e. V.
unter www.monacensia.net

Die Drucklegung wurde ermöglicht dank der Unterstützung der



HANS PURRMANN STIFTUNG

Allitera Verlag
Ein Verlag der Buch&media GmbH München
© 2024 Buch&media GmbH München
Umschlag nach einem Entwurf von Kay Fretwurst, Freienbrink
ISSN 1868-4955
Printed in Europe · ISBN 978-3-96233-477-2

Allitera Verlag
Merianstraße 24 · 80637 München
Fon 089 13 92 90 46 · Fax 089 13 92 90 65

Weitere Publikationen aus unserem Programm finden Sie auf www.allitera.de
Kontakt und Bestellungen unter info@allitera.de

Inhalt

Zu diesem Jahrbuch 9

Jahresbericht der Monacensia

ANKE BUETTNER: Digitale Kulturvermittlung 2023 13

REBECCA FABER: *Female Peace Palace, Münchner Schiene* und die zweite Schreib-Residency 20

Beiträge des Workshops *Autobiografie und Archiv*

ANNA AXTNER-BORSUTZKY / SARAH ALICE NIENHAUS /
FABIENNE STEEGER: Autobiografie und Archiv 27

REBECCA THOSS: Heinrich Bölls autobiografische Selbstzeugnisse im Werkkontext 38

SARAH GABER: Lektüren seiner selbst. Gottfried Benns *Doppelleben* – Perspektiven aus dem (bibliothekarischen) Nachlass 56

ROMAN SEEBECK: Gebrauchspoetik. Thomas Manns amerikanische *lecture*-Essays 75

ALMA-ELISA KITTNER: Strategien des Sammelns in visuellen Autobiografien 92

Literatur in Bayern

THOMAS RAFF: Thomas Theodor Heine und Olaf Gulbransson. Glanz und Elend einer Freundschaft 115

CHRISTIANE WYRWA: Wie der heilige Alexius unter eine Treppe in Manhattan kam 138

HARALD BECK: Die Douglassens	151
EVGENIA PAPAGEORGIU: Annette Kolb – die verhüllte Autobiografin	164
CHRISTIAN W. SPANG: Eine Münchner Gelehrten- und Künstlerfamilie im Spiegel der Forschung	175
KRISTINA KARGL: Hans Purrmanns letzte Jahre in Montagnola . .	192
Die Autorinnen und Autoren	225